

COMPETENCIA II

Comprensión de la relación de las partes del
texto para entender el sentido global del
mismo

Profesora

Luisa Fernanda Jaramillo Aguirre

Magíster en Lingüística
Docente en el área de lenguaje



Facultad
de Ciencias
de la Educación

En la reunión de evaluación, la docente afirmó que los resultados del grupo eran “aceptables”, aunque decidió reestructurar completamente la estrategia didáctica para el siguiente periodo. Señaló que varios estudiantes “cumplieron con lo esperado”, pero insistió en que era necesario reforzar habilidades básicas que, en teoría, ya habían sido adquiridas en niveles anteriores. Durante la discusión, evitó referirse directamente a las dificultades específicas, y en su lugar destacó el “compromiso” del grupo. Sin embargo, al finalizar, solicitó sesiones de refuerzo obligatorias fuera del horario habitual.

- ¿Qué se puede inferir sobre la verdadera valoración que hace la docente del desempeño del grupo, más allá de la palabra “aceptable”?
- ¿Qué contradicción implícita se presenta entre afirmar que los estudiantes “cumplieron con lo esperado” y la decisión de reforzar habilidades básicas?
- ¿Por qué podría la docente evitar mencionar explícitamente las dificultades específicas del grupo durante la reunión?
- ¿Qué indica la solicitud de sesiones de refuerzo obligatorias sobre la percepción real del nivel académico de los estudiantes?

LECTURA *inferencial*

COMPETENCIA II

Comprensión de la relación de las partes del texto para entender el sentido global del mismo



EVIDENCIAS

Establecimiento de

CONEXIONES LÓGICAS

Entre

partes del texto

1 – Identificar tipos de relaciones lógicas

Causa – efecto

El docente no diversificó las estrategias de enseñanza, **por lo que** los estudiantes mostraron bajos niveles de participación.

Problema – solución

La institución presentaba altos índices de deserción escolar; **para enfrentar esta situación**, implementó un programa de acompañamiento académico y psicosocial.

Comparación / contraste

Mientras la evaluación tradicional se centra en resultados finales, la evaluación formativa privilegia el proceso de aprendizaje.

Ejemplificación

Algunas estrategias activas promueven el pensamiento crítico; **por ejemplo**, el aprendizaje basado en problemas permite a los estudiantes analizar situaciones complejas.

Generalización – particularización

Las metodologías activas favorecen la participación estudiantil; en el caso del aula de ciencias, el trabajo por proyectos incrementó la interacción entre los estudiantes.

Conclusión / consecuencia

La evidencia muestra que la repetición memorística no garantiza comprensión; **por lo tanto**, es necesario implementar estrategias que promuevan el pensamiento crítico.

2 – Reconocer marcadores o conectores explícitos

Tipo	Conectores	Relación lógica que establecen	Función
Causales	porque, ya que, dado que, puesto que, debido a, a causa de, en razón de, gracias a (positivo), por culpa de (negativo)	Causa → efecto	Introducen la razón o motivo de una afirmación
Consecutivos	por tanto, por lo tanto, por consiguiente, en consecuencia, así que, de modo que, de manera que, de ahí que, entonces	Efecto ← causa	Expresan resultado, derivación o conclusión
Adversativos	pero, sin embargo, no obstante, aun así, con todo, ahora bien, en cambio, por el contrario, aunque (valor adversativo), si bien	Contraste / oposición	Introducen restricción, contraste o matización
Explicativos	es decir, esto es, en otras palabras, o sea, vale decir, dicho de otro modo, mejor dicho	Reformulación / aclaración	Reexpresan o precisan una idea para hacerla más clara

3 – Inferir relaciones implícitas

Reconocer la conexión lógica entre ideas cuando el texto no usa conectores explícitos.

El lector debe deducir el vínculo a partir del contenido.

No buscar conectores, sino preguntarse:

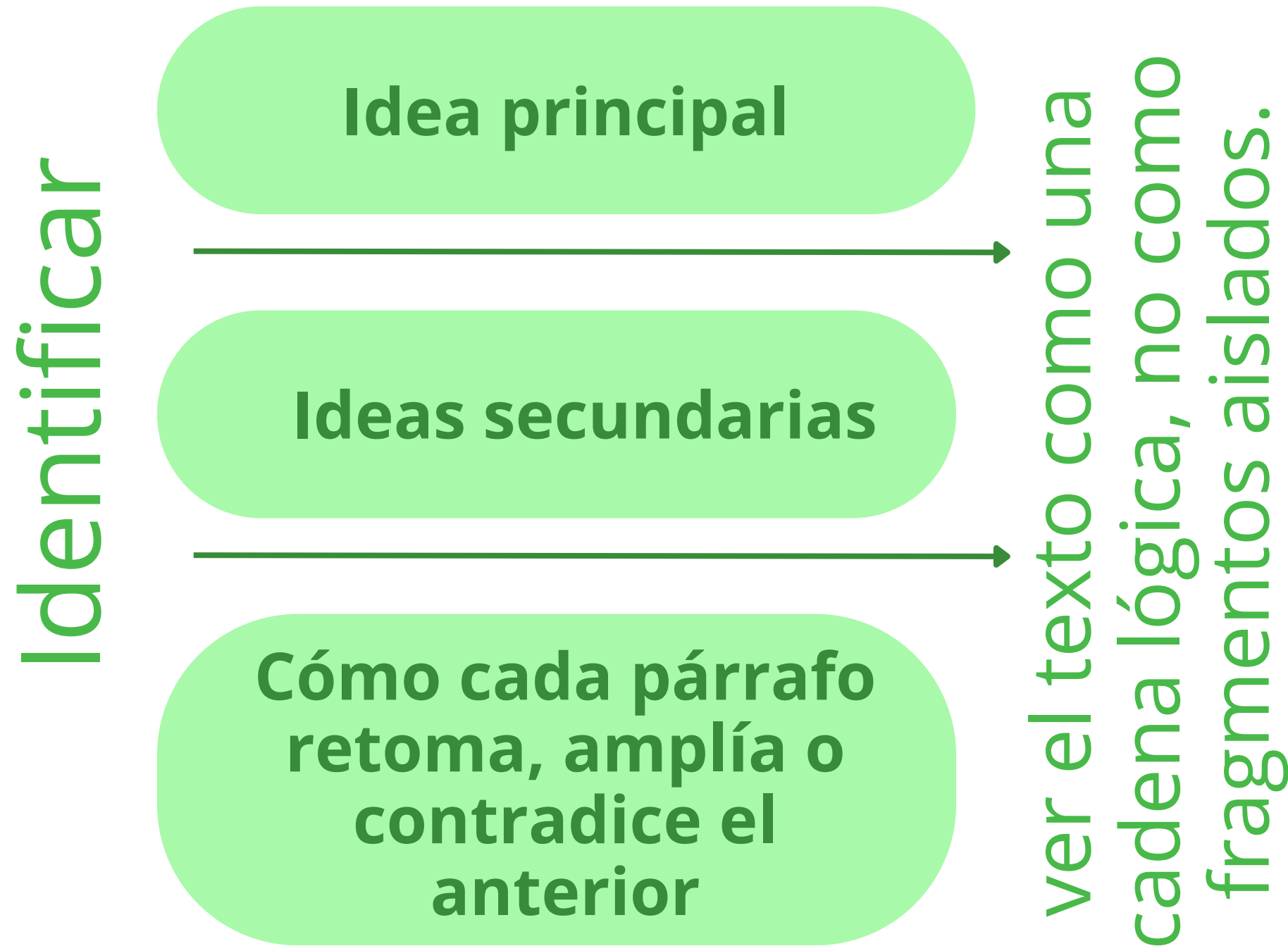
Se basa en la coherencia semántica, no en palabras guía.

¿Qué relación tiene sentido entre estas dos ideas?

“El docente cambió frecuentemente los criterios de evaluación a lo largo del semestre. Al momento de la entrega final, varios estudiantes manifestaron no comprender cómo serían calificados..”

Causa – efecto

4 - Seguir la progresión temática



La incorporación de metodologías activas en el aula se ha posicionado como una estrategia clave para promover aprendizajes significativos. Estas metodologías desplazan el énfasis desde la transmisión de contenidos hacia la participación del estudiante en la construcción de su propio conocimiento, lo que implica una transformación en el rol del docente.

En este marco, estrategias como el aprendizaje basado en problemas y el trabajo colaborativo permiten a los estudiantes enfrentarse a situaciones complejas que demandan análisis, discusión y toma de decisiones. De este modo, no solo se favorece la comprensión conceptual, sino también el desarrollo de habilidades como la argumentación y la autonomía, ampliando el alcance de la propuesta inicial.

Sin embargo, la implementación de estas metodologías no está exenta de dificultades, ya que requiere condiciones institucionales, formación docente y ajustes curriculares que no siempre están presentes. Por ello, aunque su potencial pedagógico es amplio, su efectividad depende de la coherencia entre el enfoque metodológico y el contexto en el que se aplica.

Idea principal

La incorporación de metodologías activas tiene un alto potencial pedagógico, pero su efectividad depende de condiciones concretas de implementación.

Ideas secundarias

Idea secundaria 1 (Párrafo 1)

Las metodologías activas promueven aprendizajes significativos al transformar el rol del estudiante y del docente.

Función: introducir y definir el enfoque

Idea secundaria 2 (Párrafo 2)

Estas metodologías se concretan en estrategias como el aprendizaje basado en problemas y favorecen habilidades como la argumentación y la autonomía.

Función: ampliar con ejemplos y efectos

Cómo cada párrafo retoma, amplía o contradice el anterior

Idea secundaria 3 (Párrafo)

La efectividad de las metodologías activas depende de condiciones institucionales y pedagógicas que no siempre están garantizadas.

Función: introducir restricción o condición

En los últimos años, múltiples sistemas educativos han incorporado dispositivos digitales en el aula bajo la premisa de que su uso favorece la innovación pedagógica. Esta premisa, sin embargo, no siempre se traduce en transformaciones sustantivas en las prácticas de enseñanza, pues la incorporación tecnológica suele limitarse a la sustitución de soportes tradicionales por plataformas digitales. En este sentido, el problema no radica en la tecnología en sí misma, sino en la forma en que es integrada al proceso pedagógico.

Diversos estudios han señalado que, cuando la tecnología se articula con enfoques centrados en el estudiante, puede potenciar habilidades como el pensamiento crítico y la autonomía. No obstante, en contextos donde predominan modelos transmisivos, su impacto tiende a ser marginal, ya que reproduce las mismas dinámicas de enseñanza bajo una apariencia de modernización. Por ello, algunos expertos sostienen que la discusión no debería centrarse en la cantidad de dispositivos disponibles, sino en las condiciones pedagógicas que orientan su uso.

Desde esta perspectiva, resulta pertinente replantear las políticas educativas que priorizan la dotación tecnológica como indicador de calidad. Si bien el acceso a recursos digitales es un factor relevante, su eficacia depende de la formación docente, el diseño curricular y las condiciones institucionales. En consecuencia, cualquier estrategia orientada a mejorar la calidad educativa mediante tecnología debe considerar estos elementos de manera articulada, evitando reduccionismos que equiparen innovación con digitalización.

■ Enunciado

¿Cuál de los siguientes enunciados, si se insertara en el tercer párrafo, rompería la coherencia lógica del texto?

■ Opciones de respuesta

- A.** “Esto implica que la calidad educativa no puede reducirse a indicadores tecnológicos.”
- B.** “Por consiguiente, la formación docente adquiere un papel central en este proceso.”
- C.** “En muchos países, los estudiantes prefieren el uso de dispositivos móviles para el entretenimiento.”
- D.** “De este modo, la integración tecnológica requiere un enfoque pedagógico integral.”

PROGRESIÓN TEMÁTICA

■ Enunciado

¿Cuál de los siguientes enunciados, si se insertara en el tercer párrafo, rompería la coherencia lógica del texto?

■ Opciones de respuesta

- A.** “Esto implica que la calidad educativa no puede reducirse a indicadores tecnológicos.”
- B.** “Por consiguiente, la formación docente adquiere un papel central en este proceso.”
- C.** “En muchos países, los estudiantes prefieren el uso de dispositivos móviles para el entretenimiento.”
- D.** “De este modo, la integración tecnológica requiere un enfoque pedagógico integral.”

■ Enunciado

En el segundo párrafo, ¿cuál de los siguientes conectores reemplazaría adecuadamente “No obstante” sin alterar la relación lógica?

■ Opciones de respuesta

- A.** Por tanto
- B.** Asimismo
- C.** Sin embargo
- D.** En consecuencia

CONECTORES O MARCADORES

■ Enunciado

En el segundo párrafo, ¿cuál de los siguientes conectores reemplazaría adecuadamente “No obstante” sin alterar la relación lógica?

■ Opciones de respuesta

- A.** Por tanto
- B.** Asimismo
- C.** Sin embargo
- D.** En consecuencia

■ Enunciado

¿Qué tipo de relación lógica se establece entre la siguiente afirmación del primer párrafo y la idea que la sigue?

“La incorporación tecnológica suele limitarse a la sustitución de soportes tradicionales por plataformas digitales”

“En este sentido, el problema no radica en la tecnología en sí misma...”

■ Opciones de respuesta

- A.** Ejemplificación
- B.** Causa – efecto
- C.** Generalización – particularización
- D.** Problema – reformulación explicativa

RELACIÓN LÓGICA

■ Enunciado

¿Qué tipo de relación lógica se establece entre la siguiente afirmación del primer párrafo y la idea que la sigue?

“La incorporación tecnológica suele limitarse a la sustitución de soportes tradicionales por plataformas digitales”
“En este sentido, el problema no radica en la tecnología en sí misma...”

■ Opciones de respuesta

- A.** Ejemplificación
- B.** Causa – efecto
- C.** Generalización – particularización
- D.** Problema – reformulación explicativa

Interpretación de recursos

RETÓRICOS *y estilísticos*

Recurso	Definición	Función discursiva	Ejemplo
Enumeración	Presentación sucesiva de elementos relacionados dentro de una misma categoría	Organizar, reforzar o ampliar una idea	"El profesor evaluó asistencia, participación, trabajos, exposiciones y exámenes."
Pregunta retórica	Formula una interrogante sin esperar respuesta, ya que esta se sobreentiende o no existe	Enfatizar una idea, provocar reflexión, expresar sentimientos o persuadir al interlocutor	"¿Es esto realmente aprender?"
Personificación o prosopeya	consiste en atribuir cualidades, acciones o sentimientos humanos a animales, objetos inanimados o ideas abstractas	Embellecer el lenguaje, crear imágenes vívidas, intensificar la expresión emocional o facilitar la conexión del lector con lo descrito	"El examen se burlaba de quienes no estudiaron."

Recurso	Definición	Función discursiva	Ejemplo
Hipérbole	consiste en aumentar o disminuir de manera exagerada una cualidad, acción o situación para enfatizarla	Intensificar o enfatizar una idea	"Llevo siglos esperando a que el profesor entregue las notas."
Analogía	Relación de semejanza o comparación entre dos conceptos, objetos o situaciones distintas para explicar, aclarar o ilustrar uno de ellos a través del otro. Utiliza el aprendizaje asociativo para conectar ideas, mostrando características comunes o funcionales	Explicar o argumentar transfiriendo lógica de un caso a otro	"Así como un médico no receta sin diagnóstico, un docente no debería enseñar sin evaluar el contexto"
Antítesis / contraste	Oposición explícita de dos ideas o conceptos en una misma estructura	Marcar diferencias o tensiones conceptuales	"El salón estaba lleno de estudiantes, pero vacío de atención."

Recurso	Definición	Función discursiva	Ejemplo
Metáfora	Figura retórica que traslada el sentido recto de las palabras a otro figurado, estableciendo una comparación implícita entre dos términos, uno real y otro imaginario	Simplificar, intensificar o resignificar una idea	“La escuela es una fábrica de obediencia”
Símil (comparación)	Establece una relación explícita de semejanza entre dos ideas, imágenes o conceptos utilizando nexos comparativos como "como", "cual", "parece" o "semejante a"	Aclarar o ilustrar una idea	“Aprender es como construir un puente”
Ironía	Consiste en dar a entender lo contrario de lo que se dice, escribe o espera, a menudo con fines humorísticos, burlescos o para resaltar una contradicción	Cuestionar, criticar o generar efecto implícito	“Excelente estrategia: nadie entendió nada”

En el debate contemporáneo sobre la calidad educativa, se ha instalado la idea de que la innovación depende, casi exclusivamente, de la incorporación de tecnologías digitales. Bajo esta lógica, muchas instituciones han convertido el aula en una especie de vitrina tecnológica, donde lo importante parece ser la presencia de dispositivos más que la transformación de las prácticas pedagógicas. Sin embargo, esta perspectiva resulta limitada si se considera que el aprendizaje no es un producto que se exhibe, sino un proceso que se construye.

En este sentido, pretender que la tecnología, por sí sola, genere cambios sustantivos en la educación es equivalente a pensar que un hospital mejora únicamente por adquirir equipos sofisticados, sin atender a la formación de sus profesionales o a la calidad de sus procedimientos. La analogía permite evidenciar que los recursos, aunque necesarios, no son suficientes si no están articulados a una lógica de uso coherente con los fines del sistema.

Cabe entonces preguntarse: ¿puede hablarse realmente de innovación cuando las prácticas de enseñanza permanecen intactas?, ¿no es acaso contradictorio afirmar que se transforma la educación mientras se reproducen los mismos esquemas transmisivos? Estas preguntas no buscan respuestas inmediatas, sino interpelar críticamente las políticas educativas que reducen la complejidad del proceso pedagógico a indicadores de infraestructura.

Enunciado

En la expresión “el aula en una especie de vitrina tecnológica”, el autor utiliza una metáfora con el fin de:

Opciones de respuesta

- A.** Describir objetivamente el uso de dispositivos en el aula
- B.** Criticar la superficialidad de la incorporación tecnológica
- C.** Explicar el funcionamiento de los recursos digitales
- D.** Comparar directamente el aula con un laboratorio

■ Enunciado

En la expresión “el aula es una especie de vitrina tecnológica”, el autor utiliza una metáfora con el fin de:

■ Opciones de respuesta

- A.** Describir objetivamente el uso de dispositivos en el aula
- B.** Criticar la superficialidad de la incorporación tecnológica
- C.** Explicar el funcionamiento de los recursos digitales
- D.** Comparar directamente el aula con un laboratorio

■ Enunciado

La analogía cumple una función argumentativa porque:

■ Opciones de respuesta

- A.** Sustituye una idea abstracta por una imagen estética
- B.** Permite transferir la lógica de un sistema a otro para reforzar una tesis
- C.** Introduce una opinión subjetiva del autor
- D.** Describe un caso particular sin generalización

■ Enunciado

La analogía cumple una función argumentativa porque:

■ Opciones de respuesta

- A.** Sustituye una idea abstracta por una imagen estética
- B.** Permite transferir la lógica de un sistema a otro para reforzar una tesis
- C.** Introduce una opinión subjetiva del autor
- D.** Describe un caso particular sin generalización

■ Enunciado

El uso de preguntas retóricas en el tercer párrafo contribuye a:

■ Opciones de respuesta

- A.** Debilitar el argumento del autor
- B. Explicar conceptos técnicos**
- C.** Describir una situación educativa
- D.** Interpelar al lector y reforzar la crítica

■ Enunciado

El uso de preguntas retóricas en el tercer párrafo contribuye a:

■ Opciones de respuesta

- A.** Debilitar el argumento del autor
- B. Explicar conceptos técnicos**
- C.** Describir una situación educativa
- D.** Interpelar al lector y reforzar la crítica

Reconocimiento de las

INTENCIONES

del *autor*

En lectura crítica, **la intención no se identifica por el tema**, sino por:

01 | Qué hace el autor con el tema

Operación discursiva

02 | Cómo lo hace

Estrategias lingüísticas y retóricas

03 | Para qué lo hace

Efecto buscado en el lector

INFORMAR *O* *exponer*

El autor busca **transmitir datos, hechos o conceptos** de manera relativamente objetiva.

Predomina la
función referencial
del lenguaje

Uso de definiciones,
descripciones,
clasificaciones.

Baja carga
valorativa.

QUÉ HACE

Operación discursiva

Presenta información

Organiza datos

sin defender una postura.

CÓMO LO HACE

Estrategias

Léxico técnico y denotativo.

Definiciones, clasificaciones, enumeraciones.

Uso de tercera persona e impersonalidad.

Referencias a estudios, informes o datos.

Estructuras lógicas (general → particular).

PARA QUÉ LO HACE

efecto

Que el lector

Adquiera conocimiento

Se entere de un fenómeno

sin ser inducido explícitamente a tomar posición.

DATOS – TEXTO EXPOSITIVO

Artículos académicos (secciones teóricas) - Informes institucionales -
Manuales

En el marco de las políticas de aseguramiento de la calidad educativa en América Latina, diversos sistemas han adoptado mecanismos de evaluación docente basados en estándares de desempeño. Estos modelos suelen articular instrumentos como observaciones de aula, análisis de planeaciones, resultados de aprendizaje y, en algunos casos, encuestas de percepción estudiantil.

Según reportes de organismos internacionales, la implementación de estos sistemas ha generado efectos diferenciados: mientras en algunos contextos ha contribuido a la profesionalización docente y al fortalecimiento de prácticas pedagógicas, en otros ha derivado en procesos de estandarización que reducen la autonomía didáctica. Asimismo, se ha señalado que la validez de estos modelos depende en gran medida de la coherencia entre los criterios evaluativos y las condiciones reales de enseñanza, incluyendo factores como el tamaño del grupo, los recursos disponibles y el contexto sociocultural.

■ Enunciado

¿Cuál es la intención comunicativa predominante del texto?

■ Opciones de respuesta

- A.** Cuestionar críticamente los sistemas de evaluación docente
- B.** Explicar el funcionamiento interno de la evaluación docente
- C.** Informar sobre características y efectos de los sistemas de evaluación docente
- D.** Narrar la evolución histórica de la evaluación docente

■ Enunciado

¿Cuál es la intención comunicativa predominante del texto?

■ Opciones de respuesta

- A.** Cuestionar críticamente los sistemas de evaluación docente
- B.** Explicar el funcionamiento interno de la evaluación docente
- C.** Informar sobre características y efectos de los sistemas de evaluación docente
- D.** Narrar la evolución histórica de la evaluación docente

EXPLICAR O *acabar*

Va más allá de informar: pretende **hacer comprensible algo complejo.**

Uso de ejemplos,
analogías,
reformulaciones.

Organización lógica
(causa-efecto,
problema-solución).

No solo presenta
información, la procesa
pedagógicamente.

QUÉ HACE

Operación discursiva

Descompone un fenómeno

Establece relaciones (causa, función, diferencia)

para hacerlo comprensible.

CÓMO LO HACE

Estrategias

Reformulación ("es decir", "en términos simples").

Comparaciones y contrastes.

Ejemplificación.

Conectores causales y consecutivos.

Secuencias problema-explicación.

PARA QUÉ LO HACE

efecto

Que el lector comprenda algo

complejo

Abstracto

Reduciendo ambigüedad o confusión conceptual.

COMPRENSIÓN – TEXTO EXPLICATIVO

Textos didácticos - Clases magistrales transcritas - Ensayos pedagógicos aclaratorios - Secciones de "discusión" o "marco conceptual"

La dificultad que enfrentan muchos docentes al implementar estrategias de aprendizaje basado en problemas no se debe únicamente a una falta de capacitación metodológica, sino a una comprensión incompleta de su lógica subyacente. A diferencia de los modelos tradicionales, donde el contenido antecede a la actividad, en el aprendizaje basado en problemas es la situación problemática la que activa la necesidad de conocimiento.

En términos operativos, esto implica que el docente no transmite información de manera directa, sino que diseña escenarios que obligan al estudiante a formular hipótesis, identificar vacíos conceptuales y buscar información pertinente. Por esta razón, cuando esta estrategia se reduce a la resolución de ejercicios previamente estructurados, se pierde su potencial formativo, ya que se reinstaura una lógica transmisiva bajo la apariencia de innovación pedagógica.

■ Enunciado

El propósito principal del texto es:

■ Opciones de respuesta

- A.** Defender la superioridad del aprendizaje basado en problemas frente a otros modelos
- B.** Explicar el funcionamiento interno de la evaluación docente
- C.** Informar sobre características y efectos de los sistemas de evaluación docente
- D.** Explicar en qué consiste el aprendizaje basado en problemas y por qué suele aplicarse incorrectamente

■ Enunciado

El propósito principal del texto es:

■ Opciones de respuesta

- A.** Defender la superioridad del aprendizaje basado en problemas frente a otros modelos
- B.** Explicar el funcionamiento interno de la evaluación docente
- C.** Informar sobre características y efectos de los sistemas de evaluación docente
- D.** Explicar en qué consiste el aprendizaje basado en problemas y por qué suele aplicarse incorrectamente

ARGUMENTAR O *persuadir*

Busca **convencer** al lector de una postura.

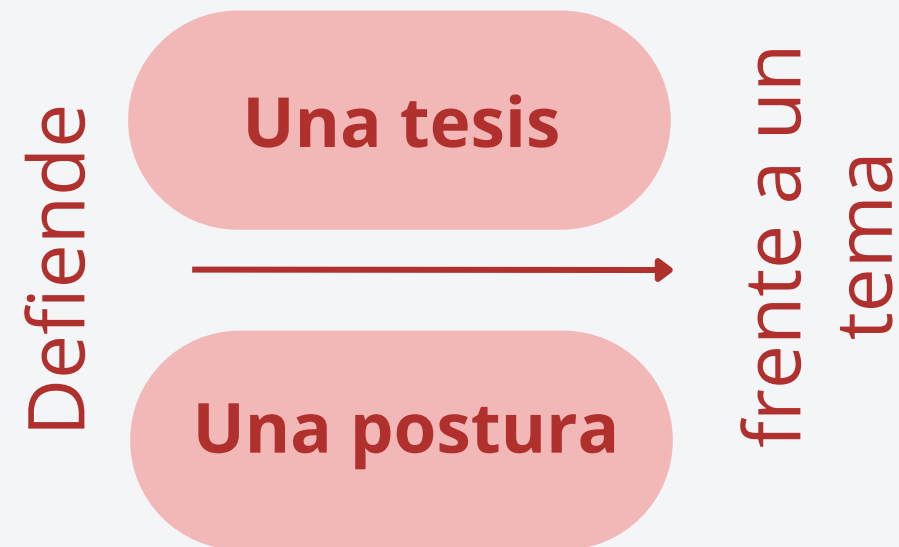
Presencia de tesis
explícita o implícita.

Uso de argumentos,
contraargumentos,
evidencias.

Marcas valorativas y
modalización.

QUÉ HACE

Operación discursiva



CÓMO LO HACE

Estrategias

- Tesis explícita o implícita.
- Argumentos (datos, ejemplos, autoridad).
- Contraargumentación o refutación.
- Léxico valorativo y modalización (debería, es necesario).
- Conectores argumentativos ("sin embargo", "por tanto").

PARA QUÉ LO HACE

efecto

Que el lector

- adhiera a una posición
- cambie su opinión
- adopte una perspectiva específica

ADHESIÓN – TEXTO ARGUMENTATIVO

Ensayos críticos - Columnas de opinión - Artículos de debate académico - Editoriales

La incorporación obligatoria de tecnologías digitales en el aula suele presentarse como un indicador de modernización educativa; sin embargo, esta asociación resulta problemática cuando se asume que la presencia de dispositivos equivale a innovación pedagógica. Diversos estudios han demostrado que, en ausencia de una reflexión didáctica, la tecnología tiende a reproducir prácticas tradicionales, limitándose a sustituir soportes sin transformar procesos.

En este sentido, insistir en políticas centradas en la dotación tecnológica sin atender a la formación docente y a las condiciones de uso no solo resulta ineficaz, sino que puede profundizar desigualdades existentes. Por tanto, más que promover una integración indiscriminada de tecnologías, es necesario replantear los criterios desde los cuales se define la calidad educativa, priorizando el sentido pedagógico sobre la infraestructura.

■ Enunciado

¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor la intención del autor?

■ Opciones de respuesta

- A.** Informar sobre el uso de tecnologías en educación
- B.** Explicar cómo funcionan las tecnologías en el aula
- C.** Argumentar en contra de una concepción simplista de la innovación basada en tecnología
- D.** Describir herramientas digitales utilizadas por docentes

■ Enunciado

¿Cuál de las siguientes opciones describe mejor la intención del autor?

■ Opciones de respuesta

- A.** Informar sobre el uso de tecnologías en educación
- B.** Explicar cómo funcionan las tecnologías en el aula
- C.** Argumentar en contra de una concepción simplista de la innovación basada en tecnología
- D.** Describir herramientas digitales utilizadas por docentes

NARRAR

Pretende **relatar hechos o acontecimientos**, reales o ficticios.

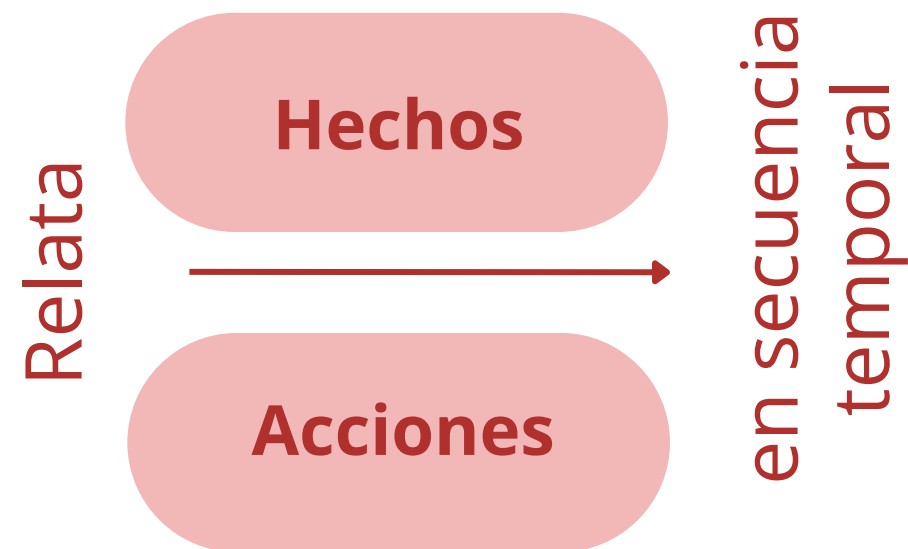
Secuencia temporal.

Presencia de
personajes, acciones
y situaciones.

Uso de adjetivos y
adverbios

QUÉ HACE

Operación discursiva



CÓMO LO HACE

Estrategias

Marcadores temporales ("luego", "al inicio", "finalmente").

Presencia de actores (personajes).

Verbos de acción en pasado o presente narrativo.

Estructura inicio-desarrollo-cierre.

Construcción de situaciones

PARA QUÉ LO HACE

efecto

Que el lector

reconstruya una experiencia o proceso

Comprenda una situación a través de su desarrollo en el tiempo.

EXPERIENCIA – TEXTO NARRATIVO

Crónicas pedagógicas - Relatos de experiencia docente - Estudios de caso narrados - Testimonios - Cuentos - Novelas

Al inicio del año escolar, el docente decidió modificar su enfoque de enseñanza en un grupo caracterizado por bajos niveles de participación. Durante las primeras semanas, introdujo actividades centradas en el trabajo colaborativo, aunque estas fueron recibidas con resistencia por parte de los estudiantes, quienes mostraban preferencia por dinámicas tradicionales.

Con el transcurso del tiempo, y tras varios intentos fallidos, el docente ajustó las estrategias, incorporando elementos de gamificación y espacios de discusión más estructurados. Hacia el final del periodo académico, no solo se evidenció un incremento en la participación, sino también una mejora en la calidad de las intervenciones, lo que llevó al docente a replantear sus supuestos iniciales sobre la motivación estudiantil.

El texto se caracteriza principalmente por:

 Opciones de respuesta

- A.** Presentar una postura crítica sobre la participación estudiantil
- B.** Explicar estrategias pedagógicas de motivación
- C.** Narrar un proceso de transformación en la práctica docente
- D.** Describir un aula con baja participación

El texto se caracteriza principalmente por:

 Opciones de respuesta

- A.** Narrar un proceso de transformación en la práctica docente
- B.** Explicar estrategias pedagógicas de motivación
- C.** Presentar una postura crítica sobre la participación estudiantil
- D.** Describir un aula con baja participación

DESCRIBIR

Busca **representar características** de objetos, personas o contextos.

**Predominio de
adjetivación.**

**Detalle sensorial o
conceptual.**

**Puede ser objetivo
(técnico) o subjetivo
(literario).**

QUÉ HACE

Operación discursiva

Representa características de un

Objeto

Espacio

Persona

Situación

CÓMO LO HACE

Estrategias

Adjetivación y especificación (cualidades)

Organización espacial (arriba, al fondo, en el centro).

Enumeración de rasgos.

Uso de verbos estáticos (ser, estar, parecer).

Detalles sensoriales o conceptuales.

PARA QUÉ LO HACE

efecto

Que el lector comprenda algo

visualice

Caracterice

con precisión aquello que se presenta.

REPRESENTACIÓN – TEXTO DESCRIPTIVO

(frecuentemente integrado en otros) - Descripciones de contextos educativos - Caracterización de población estudiantil - Ambientaciones en estudios de caso

El entorno institucional en el que se desarrolla la práctica pedagógica presenta una configuración particular: las aulas están organizadas en espacios reducidos, con mobiliario fijo que limita la movilidad y favorece disposiciones frontales. Las paredes, en su mayoría desprovistas de material didáctico, contrastan con la presencia dominante del tablero como eje central de la interacción.

En este contexto, la dinámica comunicativa se caracteriza por una distribución asimétrica de la palabra, donde el docente concentra la mayor parte de las intervenciones, mientras los estudiantes participan de manera esporádica y generalmente en respuesta a preguntas cerradas. Esta configuración no solo define el uso del espacio, sino también las posibilidades de interacción pedagógica.

¿Cuál es la función principal del texto?

 Opciones de respuesta

- A.** Argumentar sobre la necesidad de cambiar el aula
- B.** Explicar por qué el aula limita la participación
- C.** Narrar una experiencia en el aula
- D.** Describir las características físicas y comunicativas de un entorno educativo

¿Cuál es la función principal del texto?

 Opciones de respuesta

- A.** Argumentar sobre la necesidad de cambiar el aula
- B.** Explicar por qué el aula limita la participación
- C.** Narrar una experiencia en el aula
- D.** Describir las características físicas y comunicativas de un entorno educativo

The Kahoot! logo is displayed in white text on a dark gray rectangular background. The text is in a bold, rounded, sans-serif font.

Competencia II

Created by: Apeiron25

Language: English

Plays: 6

Favorites: 0

Players: 26

Play